

الهه پنجه باشی

دکتری پژوهش هنر

حوزه تخصصی : هنر ایران در دوره قاجار

مشاور فرهنگی گروه نقاشی دانشکده هنر دانشگاه الزهرا 1396-1399

مقالات پژوهشی

مطالعه و بررسی نسخه های خطی قرآن به کتابت بانوان دوره قاجار 1391

مطالعه تطبیقی سرلوحه شماره های نخست روزنامه های وقایع اتفاقیه و دولت علیه ایران 1392

مطالعه تحلیلی و تطبیقی نقشمایه مرغ در نقاشی های گل و مرغ لطفعلی شیرازی 1395

مطالعه تطبیقی دو نقاشی از زنان در دوره قاجار با رویکرد بینامتنیت 1395

خورشید و فرشته نمادی از زن در کاشی های کاخ گلستان 1395

بازشناخت نشانه پرنده در نقاشی های پیکره نگاری دوره اول قاجار 1398
با آرا بانوفسکی

مطالعه ویژگی و ساختار نقوش سر در بناهای کاشی کاری شده در شیراز در دوره قاجار 1397

بررسی بازتعریف گفتگومندی در آرا میخاییل باختین با نقاشی های فتحعلی شاه در دوره اول قاجار 1396

مطالعه تطبیقی آرای ابوالوفا بوزجانی با ساختار هندسی صفحه آرای
قباله های ازدواج در دوره قاجار 1398

مطالعه تاثیر عکاسی بر نقاشی های بنای صارم الدوله کرمانشاه در دوره ناصر الدین شاه قاجار 1398

مطالعه تطبیقی پیکره زن در کاشی کاری بناهای باغ ارم و خانه زینت الملوک با تاکید بر نظریه ریخت شناسی پراپ 1399

بازتعریف انسان در مجسمه های جیسون تیلور با رویکرد پسامدرنیته ژان بودریار 1398

مطالعه تحلیلی ویژگی های بصری و عناصر ساختاری نقشمایه دایره در نقاشی معروف به شمس دوره قاجار محفوظ در موزه آستان قدس رضوی 1399

- مطالعه تاریخ نگاری نقاشی پرده بزرگ درویشی دوره قاجار محفوظ در موزه آستان قدس بر اساس تحلیل عناصر ساختاری 1400
- مطالعه مناظر شهری در آثار نقاشی محمود خان ملک الشعرا با تاثیر پذیری از عکاسی در دوره دوم قاجار 1400
- مطالعه تایپوگرافی خط میخی باستان در کتیبه های سلطنتی هخامنشی 1395
- مطالعه نقشبرجسته های گیاهی سیراف در دوره ساسانی 1396
- مطالعه نقشمایه انسان در کاشی های کاخ گلستان 1396
- مطالعه نقوش مذهبی در کاشی های تکیه معاون الملک 1396
- مطالعه نقوش گچبری در اتاق صوت عالی قاپو 1398
- بازاندیشی مفهوم قدرت از دیدگاه فوکو در نقاشی پیکره نگاری فتحعلی شاه در آثار مهرعلی 1398
- مطالعه تطبیقی نظریه لوسی لیپارد با آثار آینه کاری منیر شاهرودی فرمانفرمایان 1398
- بازتعریف گفتگومندی در آثار اساماعیل جلایر در دوره قاجار با آراء میخائیل باختین 1399
- ابزار بصری مینیمال ، نقد ماکسیمال : پژوهشی بر رویکرد انتقادی هنر دانیل بورن 1399
- مطالعه نقشمایه سگ در آثار قلمدان نگاری آقاجانجفعلی هنرمند دوره محمدشاه قاجار 1400
- مطالعه نقش مایه زن در آثار رزمی حسین قوللرآقاسی در نقاشی قهوه خانه ای 1399
- رویکرد تاریخی به نقش مایه اسب در سفالینه های سلجوقی 1398
- مطالعه نقوش نوشتاری سفالینه های دوره سلجوقی 1395
- بازنمایی مولف در آثار وفابلال با آرای رولان بارت 1397
- مطالعه نقش میرزابابا در دوره قاجار به عنوان هنرمند نقاش باشی 1397 در دوره قاجار
- مطالعه تصویر در دیوار نگاره های خانه بروجردی های کاشان در دوره قاجار 1399

همایش ملی و بین المللی

مطالعه نقش های ایرانی در گرافیک محیطی شهری، مبانی نظری هنرهای
تجسمی با رویکرد گرافیک محیطی، 1394

مطالعه جایگاه ابوالحسن غفاری در دوره پایانی قاجار، همایش ایران
شناسی در فرانسه، 1394

مطالعه فرهنگ در دیوارنگاری های انقلابی ایران، سومین همایش
دیوارنگاران شاهدان شهر، 1393

مطالعه فرهنگ تصویری در نقاشی معاصر ایران، همایش مبانی نظری
هنرهای تجسمی، 1393

مطالعه کاشی ها و کتیبه های مسجد سپهسالار، همایش بین المللی علوم
انسانی، 1395

مطالعه کاشی کاری دروازه ارگ سمنان نمادی از شهر اسلامی در دوره
قاجار، همایش بین المللی علوم انسانی، 1395

مطالعه حقوق و پوشش زنان در دوره قاجار، همایش زن و فمینیسم،
کانادا، 2017

مطالعه نقوش نوشتاری سفالینه های دوره سلجوقی، باستان شناسی و هنر
سفالگری، تبریز، 1395

بررسی سفالینه های آبی و سفید در دوره صفویه، باستان شناسی و هنر
سفالگری، تبریز، 1395

تاثیر اقتصاد هنر و ارتباط آن با صنایع دستی، اقتصاد مقاومتی در
هنر، 1395

بررسی کتیبه های میرزا غلامرضا اصفهانی در مسجد سپهسالار، اولین
کنفرانس بین المللی هنر معماری و کاربردها، 1395

مطالعه نقوش کاشیکاری دروازه ارگ سمنان، اولین کنفرانس بین المللی
هنر معماری و کاربردها، 1395

حفظ هنر میناکاری ایران در پیوند با آموزش، فرهنگ هنر تمدن و صناعات
ایرانی اسلامی با تاکید بر هنرهای رو به فراموشی، 1395

تاثیر بسته بندی در اقتصاد هنر، نخستین همایش ملی اقتصاد هنر و
فرهنگ ایران، 1395

خوشنویسی نمادی از فرهنگ ایرانی اسلامی در اقتصاد هنر، نخستین همایش ملی اقتصاد هنر و فرهنگ ایران، 1395

تاثیر بسته بندی در افزایش صادرات و معرفی به بازار جهانی، اولین کنفرانس صنایع دستی و توسعه پایدار، 2015

استفاده از نقش های سنتی ایرانی در بسته بندی معاصر صنایع دستی ایران، اولین کنفرانس صنایع دستی و توسعه پایدار، 2015

مطالعه تاثیرات فرهنگی اجتماعی در نقاشی قهوه خانه ای ایران، سومین همایش جامعه شناسی ایران، 1394

مطالعه دیوارنگاره های حمام مهدی قلی بیک در دوره قاجار، نقش خراسان در شکوفایی اسلامی، 1394

مطالعه سیر تحول تهران در ابتدا و انتهای دوره قاجار، سومین همایش پژوهش های اجتماعی علمی فرهنگی، 1393

مطالعه ای بر تاثیر فرهنگی اجتماعی ایران بر نقاشی قهوه خانه ای، سومین همایش پژوهش های اجتماعی علمی فرهنگی، 1393

مطالعه تخیل در آثار مونا حاتوم هنرمند فلسطینی، سمینار بین المللی زن در جهان اسلام یک صدسال اخیر، 1392

مطالعه فرهنگ تصویری در نقاشی معاصر ایران، بررسی مبانی نظری در سه دهه اخیر ایران هنرهای تجسمی، 1393

کاشی های مذهبی تکیه معاون الملک، همایش نقاشی ها و دیوارنگاره های مذهبی ایران، 1395

مطالعه تطبیقی تاثیرات جامعه شناسی در هنر معاصر، مبانی نظری هنرهای تجسمی ایران در سه دهه اخیر از منظر جامعه شناسی، 1392

مطالعه کاشیکاری مسجد نصیر الملک نمادی از فرهنگ و هویت ایرانی در دوره قاجار، همایش ملی هنر ایران در دوره قاجار، 1397

مطالعه استفاده از هنر کاشیکاری مسجد نصیر الملک دوره قاجار در حوزه معماری داخلی معاصر، کنفرانس بین المللی دیزاین، 2019

مطالعه تاثیر آموزش پویا نمایی های مذهبی در کودکان، همایش شخصیت سازی معاصر ایران، 1395

کرسی نظریه پردازی

نقد و بررسی کتاب کاشی های قاجار، فرهنگستان هنر، 1397

پژوهشگر برتر الزهرا 1398

داور بیش از 20 مجله علمی داخلی و داور کتب دانشگاهی

25 سخنرانی در الزهرا، فرهنگستان هنر، موزه ایران باستان و...

بازرس انجمن علمی پژوهش هنر ایران 1396-1399

دبیر علمی دومین اکسپو نقاشی دانشجویی 1398

عضو شورای سیاست گذاری جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران 1399

عضو شورای سیاست گذاری و اجرایی نمایشگاه منطقه ای توانمندی های

دانشجویان دختر در زمینه مد، لباس، صنایع دستی 1398

بازبینی دروس نقاشی در مقطع کارشناسی - ارشد 1395

طراحی سوالات کارشناسی ارشد هنر دانشگاه آزاد اسلامی 1393

طراحی سوالات کارشناسی ارشد هنر دانشگاه آزاد اسلامی 1394

طراحی سوالات دکتری دانشگاه آزاد 1394

طراحی سوالات دکتری دانشگاه آزاد 1396

Email: e.panjehbashi@alzahra.ac.ir

● Scholar Link

https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=ELAHEH+PANJEHBASHI&oq=

●Orcid link

<https://orcid.org/0000-0001-5631-8622>

●Publons link

<https://publons.com/researcher/4593030/elaheh-panjehbashi/>

●Researchgate link

<https://www.researchgate.net/profile/Elaheh-Panjehbashi>

●Academia.edu link

<https://alzahrauniversityalzahra.academia.edu/ElahehPanjehbashi>

