

باسمه تعالی

دکتر مهناز احتشامی

عضو هیئت علمی گروه صنایع دستی، دانشکده هنر، دانشگاه الزهرا(س)، تهران، ایران

M.Ehteshami@alzahra.ac.ir

سوابق تحصیلی:

- دکترای تخصصی (ph.D.): رشته پژوهش هنر، دانشگاه هنر اصفهان
- کارشناسی ارشد: رشته صنایع دستی با گرایش طراحی و تولید، دانشگاه الزهرا (س)
- کارشناسی: رشته صنایع دستی، دانشگاه الزهرا (س)

فعالیت‌های پژوهشی:

- مقاله با عنوان «ارتقاء ذائقه زیباشناسی بر مبنای حمد در قرآن و روایات (ع)»؛ چاپ شده در نشریه علمی - تخصصی مطالعات هنر و رسانه؛ سال ۱۴۰۰
- مقاله علمی پژوهشی با عنوان «نقش رجوع به معیارها در ایده‌پردازی حسن‌محور»؛ چاپ شده در نشریه هنرهای زیبا «هنرهای تجسمی» دانشگاه تهران (ISC)؛ سال ۱۳۹۷
- مقاله علمی پژوهشی با عنوان «مهارت‌های تفکر هنرمند در ارتقاء حسن‌بینی با بهره‌مندی از آیات قرآن»؛ چاپ شده در نشریه قبسات (ISC)؛ سال ۱۳۹۷
- مقاله علمی پژوهشی با عنوان «رابطه تفکر هنرمند با حسن‌بینی و ارتقاء کارآمدی او در فرایند خلق اثر بر مبنای جهان‌بینی اسلامی»؛ چاپ شده در نشریه مطالعات تطبیقی هنر (نمایه شده در پایگاه استنادی علوم کشورهای اسلامی (ISC)؛ سال ۱۳۹۵

ID پژوهشی:

- Google Scholar: <https://scholar.google.com/citations?user=chISrIMAAAJ&hl=fa>
- Orcid: <https://orcid.org/0009-0007-7590-4007>

تالیف کتاب:

- عضو گروه مؤلف در تألیف کتاب «حمد، بروز حسن» با بهره‌گیری از قرآن و روایات ائمه علیهم‌السلام، ۱۳۹۱

سوابق تدریس دانشگاهی:

- مدرس دانشگاه الزهرا (س)، گروه صنایع دستی
- مدرس مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه هنر و اندیشه اسلامی قم، گروه صنایع دستی
- مدرس دانشگاه فنی و حرفه‌ای، دانشکده دختران شریعتی، گروه طراحی پارچه و لباس
- مدرس دانشگاه فرهنگیان، گروه هنر
- مدرس دانشگاه هنر اصفهان، گروه هنر اسلامی
- مدرس دانشگاه آزاد اسلامی (دانشکده سما، قم)، گروه گرافیک
- راهنمایی پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد و کارشناسی در رشته صنایع دستی دانشگاه الزهرا (س)
- راهنمایی پایان‌نامه مقطع کارشناسی رشته طراحی پارچه و لباس، دانشکده فنی دختران شریعتی

سایر فعالیت‌های اجرایی:

- داوری نمایشگاه هنرهای دستی؛ دانشگاه فنی و حرفه‌ای شریعتی، ۱۳۹۸
- عضو کارگروه تفکر در مدرسه دانشجویی قرآن و عترت (ع) دانشگاه تهران
- همکاری در طراحی و اجرای مجموعه آموزشی تفکر، کارگروه تفکر مدرسه دانشجویی قرآن و عترت (ع)، ۱۳۹۷
- مسئول کارگاه مهارت در پژوهشکده مجتمعی آموزشی مجتهد بانو امین «رها» و ارائه مجموعه طرح‌درس‌های کارگاهی - مهارتی و هنری برای مقاطع مختلف تحصیلی، ۹۰-۱۳۸۹
- عضو هیئت موسس و هیئت مدیره انجمن متخصصین معرق ایران، ۱۳۸۶

نمایشگاه‌های تخصصی و رتبه‌ها:

- شرکت در نمایشگاه گروهی «هنرهای چوبی»، در معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی، اسفند ۱۳۹۵
- شرکت در نمایشگاه دومین جشنواره ملی حرکت؛ ۱۳۸۸
- کسب مقام سوم در بخش هنری دومین جشنواره فرهنگی-هنری ثقلین، دانشگاه الزهرا (س)، ۱۳۸۵

- شرکت در نمایشگاه گروهی معرق چوب، گالری فرهنگسرای اندیشه، ۱۳۸۵
- کسب مقام دوم در نمایشگاه آثار صنایع دستی، دانشگاه سوره، ۱۳۸۴
- دریافت لوح تقدیر و لوح سپاس در نمایشگاه دومین همایش بزرگ کانون‌های فرهنگی و هنری، ۱۳۸۴
- شرکت در اولین جشنواره صنایع دستی دانشجویان دانشگاه الزهرا (س)، ۱۳۸۴
- کسب مقام اول در هفتمین نمایشگاه نگاره‌های چوبی، با گرایش موضوعی، سازمان میراث فرهنگی، ۱۳۸۳
- کسب مقام سوم در دومین جشنواره صنایع دستی دانشجویان کشور، دانشگاه شیراز، ۱۳۸۳
- شرکت در نمایشگاه و همایش زنان، مسائل اجتماعی- فرهنگی و جهانی سازی، دانشگاه تهران، ۱۳۸۳
- شرکت در نمایشگاه روز جهانی میراث فرهنگی و موزه، کاخ موزه سعد آباد، ۱۳۸۳
- شرکت در نمایشگاه دومین همایش دانشگاه و صنعت چوب خراسان؛ دانشگاه آزاد اسلامی مشهد، ۱۳۸۳

فعالیت‌های تخصصی:

- گواهی مهارت در رشته تراش شیشه، سازمان فنی و حرفه ای تهران
- گواهی مهارت در رشته قالببافی، سازمان فنی و حرفه ای تهران
- شرکت در دوره های مهارت آموزی رشته معرق شیشه (تیفانی و استین گلس)
- شرکت در دوره های طلاسازی در دو سطح مقدماتی و پیشرفته
- دوره‌های آموزشی کارآفرینی؛ جهاد دانشگاهی دانشگاه الزهرا «س»

شرکت در سایر دوره های آموزشی:

- شرکت در دوره مقاله نویسی، دانشگاه الزهرا (س)، ۱۴۰۲
- شرکت در دوره فرهنگی منش استادی، معاونت فرهنگی اجتماعی دانشگاه الزهرا (س)، ۱۴۰۲
- کارگاه آموزشی پروژه محور PBL در سطح مقدماتی؛ موسسه فرهنگی و اطلاع رسانی تبیان، ۱۳۸۹