

شماره درس: ۱ نام درس: ارتباط تصویری تخصصی ۱ (گرافیک رسانه‌های جابجایی)

- تبلیغات سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و انجام تمرین در موارد جابجای آنها.

Graphic Design I (Graphics For Print Media) نام انگلیسی:

تعداد واحد	
تعداد واحد آزمایشگاهی: ---	تعداد واحد کارگاهی: ---
تعداد ساعت: ---	تعداد ساعت: ---
تعداد ساعت: ---	تعداد ساعت: ---
نوع درس	
جبرانی <input type="checkbox"/> پایه <input type="checkbox"/> اصلی <input checked="" type="checkbox"/> تخصصی <input type="checkbox"/> خبری <input type="checkbox"/>	
دروس پیشیاز: ---	
دروس همنیاز: ---	
روش ارزیابی	
آیا پروروزه عملی دارد؟ <input checked="" type="checkbox"/> بهه <input type="checkbox"/> خیر	آیا پایان ترم امتحان کنی دارد؟ <input type="checkbox"/> بهه <input checked="" type="checkbox"/> خیر
آیا به بازدید و سفر علمی نیاز دارد? <input type="checkbox"/> خیر	آیا به بازدید و سفر علمی نیاز دارد? <input type="checkbox"/> بهه
روش تدریس:	

هدف درس:

آشنایی و شناخت آثار گرافیکی که در محدوده رسانه‌های چاپی قرار می‌گیرند و چگونگی طراحی و اجرای نسخه آماده برای چاپ این آثار (پوستر، بیلبورد، تبلیغ مجله‌ای، تبلیغ روزنامه‌ای، کاتالوگ و بروشور، بسته بندی و ...) از جمله این آثار هستند)

رؤوس مطالب:

- مروری بر مفاهیم کلی مورد نیاز در ارتباط تصویری مانند: فرم، رنگ، ریتم، بافت، کادر و فضا، راستاها، ... و نیز مواردی مانند: پیام، ارتباط، تبلیغ و انواع آن، ...
- تبلیغات تجاری و روش‌های دستیابی به نمونه‌های موفق آن و انجام تمرین در این مورد.
- جدیدترین تحولات دنیا در زمینه پوستر و بیلبورد و آشنایی با مکاتب موفق طراحی پوستر در دنیا
- چگونگی طراحی و صفحه آرایی کاتالوگ و بروشور و انجام تمرین در این مورد
- چگونگی طراحی و اجرای بسته بندی کالا و انجام تمرین در این مورد. ب
- تبلیغات محیطی چاپی و انجام تمرین در مورد آن.



منابع اصلی:

- Livingston, Alan & Isabella (1994): Encyclopedia of Graphic Design and Designers; Thames and Huddson publishing.
- Ball, M.S. & Smith, G. (1992): Analyzing visual datas UK: Sage Publications Ltd.
- Land, Robin (2004); Advertising by Design ; USA: John Wiley & sons Pub.
- Williamson, Judith (2004), Decoding advertisement: Ideology and meaning of advertising ; UK : Marion Boyars Publishers.
- Chumpitaz, Luis (2009) ; Information Graphic ; Spain: SNDE
- Dondis, Donis A. (1973); A primer of Visual Literacy; USA, MIT Press.
- Brockmann, Josef Muller (1968), The Graphic Artist & his Design problems; Switzerland: Buchdruckerei R. Weber.