

شهرزاد صالحی یور: نقاش - کارشناس هنرهای سنتی

متولد: تهران

عضو هیات علمی دانشکده هنر الزهرا (س) - مدرس نقاشی ایرانی و تذهیب

نمایشگاه‌ها

در ایران:

- ۱۳۶۲- نمایشگاه نقاشی ایرانی و تذهیب- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۶۴- نمایشگاه نقاشان ایران- موزه هنرهای معاصر تهران.
- ۱۳۶۵- نمایشگاه نقاشان جوان ایرانی توسط انجمن فرهنگی ایتالیا در ایران- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۷۱- اولین بی‌ینال نقاشان ایران- موزه هنرهای معاصر تهران.
- ۱۳۷۱- نمایشگاه آثار نقاشان ایران- همیاری با مردم مسلمان بوسنی و هرزگوین- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۷۲- اولین بی‌ینال نگارگران ایران- موزه هنرهای معاصر تهران.
- ۱۳۷۳- اولین نمایشگاه نقاشان زن ایران توسط سازمان میراث فرهنگی ایران.
- ۱۳۷۴- دومین بی‌ینال نگارگران ایران- موزه هنرهای معاصر ایران.
- ۱۳۷۴- دومین نمایشگاه تجلی احساس- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۷۴- اولین نمایشگاه جمعی مکتب ایرانشهر در فرهنگسرای ارسباران.
- ۱۳۷۴- اولین نمایشگاه تجلی احساس- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۷۵- سومین نمایشگاه تجلی احساس- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۷۵- نمایشگاه مشترک با استاد علی مطیع- توسط مرکز فرهنگی ترکیه.
- ۱۳۷۵- نمایشگاه اسلام در آینه هنر در فرهنگسرای بهمن.
- ۱۳۷۶- چهارمین نمایشگاه تجلی احساس- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۷۶- سومین بی‌ینال نگارگران ایران- موزه هنرهای معاصر تهران.

- ۱۳۷۸- نمایشگاه نقاشان معاصر- انجمن حمایت و یاری آسیب‌دیدگان اجتماعی
- ۱۳۷۸- نخستین نمایشگاه زنان نام‌آور ایران- دفتر مشارکت امور زنان در ریاست جمهوری.
- ۱۳۷۸- چهارمین بی‌ینال نگارگران ایران- موزه هنرهای معاصر تهران.
- ۱۳۷۸- دومین نمایشگاه جمعی مکتب ایرانشهر- گالری سعدآباد.
- ۱۳۷۹- نمایشگاه آثار گروهی از زنان هنرمند معاصر ایران- گالری طرح و رنگ.
- ۱۳۸۰- نمایشگاه گروهی هنرمندان معاصر ایران به نفع کودکان آسیب‌دیده اجتماعی.
- ۱۳۸۰- نمایشگاه گروهی مقدمه‌ای بر بی‌ینال نگارگری ایرانی- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۸۰- پنجمین بی‌ینال نگارگری- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۸۲- نمایشگاه گروهی افتتاح نگارخانه کمال‌الدین بهزاد.
- ۱۳۸۳- نمایشگاه آثار نگارگری در سازمان میراث فرهنگی.
- ۱۳۸۳- نمایشگاه بزرگداشت استاد مطیع- مرکز فرهنگی هنری صبا.
- ۱۳۸۵- ششمین بی‌ینال نگارگری ایرانی- موزه هنرهای معاصر تهران.
- ۱۳۸۹- نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم مصلی تهران- توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- ۱۳۸۹- نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی توسط سازمان میراث فرهنگی و گردشگری- مصلی تهران.
- ۱۳۸۹- نمایشگاه به مناسبت شصتمین سالگرد تأسیس کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل متحد- فرهنگسرای نیاوران.
- ۱۳۸۹- نمایشگاه گروهی به مناسبت بزرگداشت زنده‌یاد استاد علی مطیع- گالری کمیسیون ملی یونسکو.
- ۱۳۸۹- یازدهمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهشی دانشگاه‌ها و مؤسسه‌های پژوهشی سراسر کشور.
- ۱۳۹۰- نمایشگاه جمعی جشنواره فرهنگی هنری دانشکده هنر الزهرا(س)
- ۱۳۹۱- نمایشگاه گروهی استادان دانشکده هنر الزهرا به مناسبت هفته آموزش- نگارخانه بانو.
- ۱۳۹۱- نمایشگاه "آفرینش سرخ" در فرهنگستان هنر
- ۱۳۹۲- نمایشگاه جمعی طراحی آفرینش ۴ "طراحی با نگاه خلاق" در خانه هنرمندان
- ۱۳۹۳- نمایشگاه هنری شب عصر آزاده گوی در پژوهشکده شعر و هنر

۱۳۹۳- نمایشگاه گروهی اساتید دانشکده هنر - گالری بانو

۱۳۹۳- نمایشگاه آثار هنری به مناسبت برگزاری اجلاس وزرای علوم جنبش عدم تعهد محل اجلاس سران

۱۳۹۴- نمایشگاه هنر معاصرزان دانشگاهی ایران - مجموعه فرهنگی هنری تاریخی نیاوران

۱۳۹۴- نمایشگاه گروهی سر منزل عاشقی در گالری دیپلماتیک سازمان اکو

۱۳۹۵- نمایشگاه گروهی اساتید دانشکده هنر - گالری بانو

خارج از ایران:

۱۳۷۱- نمایشگاه نقاشی ایرانی و تذهیب در مرکز فرهنگی الحمرا در لاهور - اسلام آباد - پاکستان.

۱۳۷۲- نمایشگاه نقاشی ایرانی و تذهیب در چلسی هال لندن.

۱۳۷۳- نمایشگاه نقاشی ایرانی در دانشگاه حاجت تپه آنکارا.

۱۳۷۴- نمایشگاه انفرادی نقاشی ایرانی در دانشگاه علوم اقتصادی بوداپست - مجارستان.

۱۳۷۴- نمایشگاه انفرادی نقاشی ایران در موزه تاریخ ملی بخاراست - رومانی.

۱۳۷۶- نمایشگاه هنر ایران در بنیاد ژاپن - توکیو.

۱۳۷۶- نمایشگاه انفرادی نقاشی ایرانی و تذهیب در کتابخانه ملی تیرانا - آلبانی.

۱۳۷۷- نمایشگاه نقاشی ایران و تذهیب در شهرک بین‌المللی هنرمندان در پاریس.

۱۳۷۷- نمایشگاه نقاشی در تالار ابوعلی سینا شهرک بین‌المللی دانشجویان در پاریس.

۱۳۷۷- نمایشگاه انفرادی نقاشی ایرانی و تذهیب در مقر سازمان یونسکو پاریس.

۱۳۷۸- نمایشگاه جمعی ۱۲۶ نقاش از سراسر جهان در شهرک بین‌المللی هنرمندان پاریس.

۱۳۷۸- نمایشگاه نقاشی ایرانی و تذهیب - کویت - گالری بوشهری.

۱۳۷۹- نمایشگاه نقاشی ایرانی و تذهیب - دهلی نو - هندوستان.

۱۳۸۱- نمایشگاه جمعی هنر ایران - دبی

۱۳۸۵- نمایشگاه جمعی هنر ایران - پاریس

داوری مسابقات و نمایشگاههای هنری و همکاری در برگزاری همایش ها و نمایشگاهها

- ۱- عضو هیئت داوران دومین جشنواره دانشجویان رشته هنر دانشگاههای ایران در موزه هنرهای معاصر تهران ۱۳۷۵.
- ۲- عضو هیئت داوران در فستیوال هنری جوانان ایران در کرمانشاه توسط مرکز هنرهای تجسمی تهران ۱۳۷۵.
- ۳- استاد داور در جشنواره هنرهای تجسمی بانوان خوزستان به دعوت مؤسسه توسعه هنرهای تجسمی ۱۳۸۲.
- ۴- مدیر هنری چاپ و برپایی نمایشگاه آثار کمالالملک در کاخ گلستان در هفته میراث فرهنگی ۱۳۸۴.
- ۵- استاد کارگاه هنری شاهنامه فردوسی از طرف انجمن علمی پژوهشی هنرهای تجسمی ایران و گالری آنلاین ۱۳۹۳
- ۶- داوری آثارنمایشگاه سر منزل عاشقی به دعوت موسسه فرهنگی اکو وانجمن علمی پژوهشی هنرهای تجسمی ایران ۱۳۹۴
- ۷- همکاری در دومین همایش ملی انجمن علمی پژوهشی هنرهای تجسمی ایران ۱۳۹۳

مدیریت تولید و هنری و مدیریت چاپ مجموعه های هنری:

- ۱- مدیر هنری و چاپ مجموعه نقاشی ایرانی (نگارگری) موجود در موزه هنرهای ملی ۱۳۸۲.
- ۲- مدیر هنری و چاپ مجموعه نقاشیهای قاجار موجود در کاخ گلستان ۱۳۸۳.
- ۳- مشاور و کارشناس هنرهای ایرانی در برگزاری نمایشگاه و همایش بین المللی نقاشی ایرانی (نگارگری) و نقاشی نوگرا و معاصر ایران: تداوم یا گسست؟ خرداد ۱۳۸۶ موزه هنرهای دینی امام علی (ع)
- ۴- مدیریت هنری و چاپ تقویم هنری قرآن (نیایش) به سفارش شورای اسلامی شهر تهران- شورایاریها ۱۳۸۹
- ۵- مدیریت اجرایی و مرمت نقاشیهای کاخ مرمر ۱۳۹۰.
- ۶- مدیر هنری چاپ و برپایی نمایشگاه آثار کمال الملک در کاخ گلستان در هفته میراث فرهنگی ۱۳۸۴
- ۷- مدیریت هنری و تولید و چاپ مجموعه تمبر های شاهنامه فردوسی ۱۳۹۵
- ۸- مدیریت هنری و تولید و نظارت چاپ کتاب پرندگان ایران ۱۳۸۶

مدیریت تولید هنری و ناظر چاپ کتابهای انتشارات مهر میترا:

- ۱- کتاب نرمالیتی و تفکر شخصیتی ۱۳۹۱
- ۲- کتاب تقلیل زیر گروه ها ۱۳۹۱
- ۳- کتاب متا آنالیز در مرور نظام مند ۱۳۹۱
- ۴- کتاب فیزیک در داروسازی ۱۳۹۱
- ۵- کتاب بیابید ستاره شمال را پیدا کنیم. ۱۳۹۱
- ۶- // چرا مهمه باز یافت کنیم؟ ۱۳۹۲
- ۷- // چرا مهمه در مصرف آب صرفه جویی کنیم؟ ۱۳۹۲
- ۸- // چرا مهمه در مصرف انرژی صرفه جویی کنیم؟ ۱۳۹۲
- ۹- // کتاب چرا مهمه از طبیعت محافظت کنیم؟ ۱۳۹۲

شرکت و ارائه مقاله در همایش های داخلی و بین المللی

- ۱- شرکت و ارائه مقاله در اولین همایش هنر اسلامی ایران توسط فرهنگستان هنر و وزارت علوم و فن آوری ۱۳۸۰
- ۲- شرکت و ارائه مقاله در دومین همایش دوسالانه بین المللی نقاشی معاصر جهان اسلام ۱۳۸۱.
- ۳- ارائه مقاله و سخنرانی در ششمین همایش دوسالانه نگارگری ایرانی در موزه هنرهای معاصر تهران- ۱۳۸
- ۴- شرکت و ارائه مقاله در اولین دوسالانه بین المللی انجمن جوامع فارسی زبان در تاجیکستان سپتامبر ۲۰۰۲.
- ۵- ارائه مقاله «بررسی و تحلیل شکل گیری مکتب تهران» در همایش بین المللی نقاشی ایرانی و نقاشی نوگرا و معاصر ایران: تداوم یا گسست؟ موزه ها هنرهای دینی امام علی (ع) ۱۳۸۰
- ۶- شرکت در همایش ملی آموزش در ایران ۱۳۹۰
- ۷- شرکت و ارائه مقاله در چهارمین همایش جشنواره بین المللی فجر ۱۳۹۰
- ۸- شرکت در دومین همایش ملی پژوهشی کاخ گلستان ۱۳۹۱
- ۹- شرکت در دومین کنفرانس ملی مدیریت کیفیت چاپ ۱۳۹۱
- ۱۰- ارائه مقاله و سخنرانی در اولین همایش ملی انجمن علمی پژوهشی هنرهای تجسمی ایران ۱۳۹۲

۱۱- شرکت در همایش ارتباط و تعامل دانشگاه و صنعت چاپ با موضوع تصحیح رنگ و کار سه بعدی

۱۳۹۴

۱۲-ارائه مقاله در کنفرانس بین المللی ایرانشناسی در فرانسه(تجربه دیروز و چشم انداز فردا) پاریس ۲۰۱۵

مقالات نشریات علمی پژوهشی و ترویجی :

۱-"چالشهای فراموش شده و دلالت های آن برای آموزش عالی هنر در هنر نقاشی ایرانی " در فصلنامه پژوهشی

تاریخ نگاری و تاریخ نگری ۱۳۹۲

۲-"سنت و تجدد در هنر ایران "فصلنامه علمی تخصصی پیکره ۱۳۹۴

جوایز:

۱- برنده لوح سپاس و جایزه نقدی از اولین بی‌ینال نگارگران ایران توسط موزه هنرهای معاصر تهران

۱۳۷۲.

۲- برنده لوح تقدیر و جایزه از اولین نمایشگاه زنان نقاش توسط سازمان میراث فرهنگی ایران ۱۳۷۳.

۳- برنده لوح تقدیر و جایزه از دومین نمایشگاه زنان نقاش توسط سازمان میراث فرهنگی ایران ۱۳۷۴.

۴- برنده لوح تقدیر و جایزه از نمایشگاه اندیشه های اسلامی در آینه هنر در فرهنگسرای بهمن ۱۳۷۵.

۵- برنده جایزه و لوح تقدیر از سومین نمایشگاه تجلی احساس ۱۳۷۵.

۶- لوح تقدیر از نخستین نمایشگاه زنان نام‌آور ایران ۱۳۷۸.

۷- برنده جایزه مقاله برگزیده از اولین همایش هنر اسلامی توسط فرهنگستان هنر ۱۳۸۰.

۸- برنده جایزه برگزیده سوم در بخش تولید کتاب و مدیریت هنری در سال ۱۳۸۵ از ششمین جشنواره

صنعت چاپ توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

۹- کسب رتبه اول از نخستین جشنواره کتب نفیس هنری و خطی در سال ۱۳۸۹.

۱۰- کسب عنوان مقاله برگزیده از چهارمین جشنواره و همایش علمی بین‌المللی فجر ۱۳۹۰.

۱۱- پژوهشگر منتخب در چهاردهمین دوره هفته پژوهش و فناوری ۱۳۹۲

۱۲- استاد نمونه دانشکده هنر ۱۳۹۲

۱۳- پژوهشگر برتر گروه صنایع دستی ۱۳۹۳

۱۴- لوح تقدیر به مناسبت همکاری در تدوین سند برنامه عملیاتی و راهبردی دانشکده هنر ۱۳۹۴

آثار خریداری شده توسط موزه‌ها:

۱- دو اثر در موزه هنرهای معاصر تهران. و انجمن هنرهای تجسمی ایران

۲- چندین اثر در کلکسیون‌های خصوصی ایران- کویت- انگلستان- فرانسه.

مقالات و تحقیقات:

- ۱- برنامه‌ریزی و تحقیق در زمینه آموزش نقاشی ایران جهت ایجاد دوره‌های فوق لیسانس در دانشگاه الزهرا به همراه سرکار خانم اسعدی.
- ۲- مقاله معضلات آموزش نقاشی در دانشگاه هنر در فصلنامه جلوه هنر شماره ۳ پیاپی پاییز ۱۳۷۳.
- ۳- بیگانگی دانشجویان هنری با واحدهای هنر سنتی ایران در فصلنامه جلوه هنر پاییز ۱۳۷۳.
- ۴- برنامه پیشنهادی جهت ایجاد رشته نقاشی ایرانی در فصلنامه جلوه هنر شماره ۴ پیاپی ۴ بهار ۱۳۷۴.
- ۵- گزارشی از موزه آستانه حضرت معصومه (ع) در فصلنامه جلوه هنر ۱۳۷۴.
- ۶- نقدی بر نمایشگاه تجلی احساس و نمایشگاه زنان با همکاری سرکار خانم اسعدی در فصلنامه جلوه هنر ۱۳۷۵.
- ۷- گفتگو درباره ۷ اثر در نشریه کارنامه پاریس ۱۳۷۸.
- ۸- برنامه‌ریزی و شرح درس برای برگزاری کلاس‌های طراحی و نقاشی ایرانی به پیشنهاد بخش آموزش سازمان یونسکو در پاریس ۱۳۷۸.
- ۹- همکاری در پژوهش وزارت علوم و فناوری «بررسی وضعیت کنونی رشته‌ها و فعالیت‌های هنری و راه‌کارهای بهبود و گسترش آن با تأکید بر هنر اسلامی و سنتی» زیر نظر سرکار خانم دکتر رهنورد ۱۳۸۱.
- ۱۰- چاپ مقاله برگزیده اولین همایش هنر اسلامی «بررسی سنت و تجدد در ایران» در مجموعه مقالات همایش توسط انتشارات مؤسسه مطالعات هنر اسلامی ۱۳۸۰.
- ۱۱- مقاله «هنر سنتی و هنر مدرن» ماهنامه کتاب ماه هنر شماره ۸۷ و ۸۸ سال ۱۳۸۴.
- ۱۲- مقاله «مکتب تهران» ارائه شده در همایش بین‌المللی هنر معاصر و نقاشی ایرانی «تداوم یا گسست؟» ۱۳۸۶.
- ۱۳- مقاله "درک گوهر هنر ایرانی ضرورت است" چاپ شده در مجموعه مقالات کنفرانس بین‌المللی فجر ۱۳۹۰.

سوابق آموزشی و تدریس:

- ۱- تدریس در مدرسه عالی سوره - مرکز آموزش عالی سازمان میراث فرهنگی
- ۲- تدریس در دوره‌های بازآموزی معلمان هنر سراسر کشور در دانشگاه تربیت معلم

کتابهای گردآوری شده و پژوهشی چاپ شده :

- ۱- کتاب سالنامه هنری کاخ گلستان. ناشر سازمان میراث فرهنگی و گردشگری ۱۳۸۴
- ۲- کتاب سالنامه هنری مولانا - ناشر نگارستان صبا ۱۳۸۹
- ۳- کتاب سالنامه هنری حافظ- ناشر نگارستان صبا ۱۳۸۹
- ۴- کتاب سالنامه هنری سعدی- ناشر نگارستان صبا ۱۳۸۹
- ۵- کتاب مجموعه آثار میر عماد الحسنی - ناشر سازمان میراث فرهنگی و گردشگری ۱۳۸۴

واحدهای تخصصی تدریس دروس دانشگاهی:

۱- کارگاههای تخصصی طراحی سنتی ۱ و ۲ و ۳

۲- آشنایی با هنرهای سنتی ۱ و ۲

۳- کارگاه های نقاشی سنتی ۱ و ۲ و ۳ و ۴

۴- کارگاههای تذهیب ۱ و ۲ و ۳

۵- کارگاه تشعیر

۶- کارگاه سیاه قلم

۷- کارگاه گل و مرغ

۸- تاریخچه کتابت

برگزاری کارگاههای آموزشی و هنری:

۱- کارگاه آموزشی نقاشی ایرانی در شانزدهمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهشی و فن بازار ۱۳۹۴

۲- کارگاه آموزشی تهیه کاغذهای ابر و باد ایرانی ۱۳۹۳

۳- کارگاه آموزشی طراحی سیاه قلم ۱۳۹۲

۴- کارگاه آموزشی تهیه کاغذهای ابر و باد ایرانی ۱۳۹۱

داوری دهها مقاله علمی پژوهشی و علمی ترویجی :

۱- دوفصلنامه علمی پژوهشی مطالعات هنر اسلامی

۲- فصل نامه جلوه هنر

۳- نشریه علمی تخصصی سفالینه

استاد راهنما و مشاور بیش از پنجاه پایان نامه کارشناسی و کارشناسی ارشد

از سال ۱۳۷۰ تا ۱۳۹۵

مصاحبه‌های چاپ شده:

- ۱- «نگارگری هنری دورن گرا، عرفانی و مذهبی است.» مصاحبه با روزنامه اخبار شنبه ۱۷ تیر ۱۳۷۴.
- ۲- «هنر و هزار توی مشکلات» گفتگو با هیئت داوران نمایشگاه آثار دانشجویان هنر در موزه هنرهای معاصر تهران روزنامه ایران یکشنبه ۲۶ فروردین ۱۳۷۵.
- ۳- «از کجا می‌آید این آوای دوست» گفتگو با هنرمند نگارگر شهرزاد صالحی پور ماهنامه خبری-آموزش هنرهای تجسمی نشریه انجمن هنرهای تجسمی شماره ۲۹ تیر ماه ۱۳۷۶.
- ۴- «ژرفای سنت شرقی» مصاحبه با شهرزاد صالحی پور نگارگر ویژه‌نامه پنجمین نمایشگاه دوسالانه نگارگری ۱۳۸۱.
- ۵- مصاحبه با روزنامه‌های رپابلیکا- ریلیندیا بوله وارد- شکولی در تاریخ‌های ۸-۹-۱۰ ژانویه ۱۹۹۸.
- ۶- مصاحبه با روزنامه The new International کویت ۴ فوریه ۱۹۹۳.

آثار چاپ شده:

- ۱- کتاب بی‌ینال اول نقاشان ایران ۱۳۷۰.
- ۲- کتاب نقاشان جوان ایران (توسط بخش فرهنگی سفارت ایتالیا) ۱۹۸۶.
- ۳- در کتاب‌های مجموعه‌های بی‌ینال‌های نگارگری در سال‌های ۱۳۷۲-۱۳۷۴-۱۳۷۶-۱۳۷۸-۱۳۸۱.
- ۴- در کتاب‌های مجموعه‌های نمایشگاه‌های تجلی احساس در سال‌های ۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶.

فیلم‌های تهیه شده و مصاحبه‌های تلویزیونی:

۱- مصاحبه و معرفی آثار در فیلم تلویزیونی / زنان هنرمند ایران / به کارگردانی علیرضا رئیس‌یان به

سفارش شبکه آفتاب

۲- مصاحبه و شرکت در فیلم تلویزیونی ۱۳ قسمتی به نام / نگارگری ایرانی / به سفارش شبکه بین

المللی صدا و سیما