

بسمه تعالی

صفیه کلاه دوزان

متولد ۱۳۴۸ - تهران

سوابق تحصیلی :

- دیپلمه علوم تجربی - ۱۳۶۷
- لیسانس طراحی لباس از دانشگاه الزهراء (س) - ۱۳۸۰
- عنوان پایان نامه : نگرشی بر روند تولید پوشاک در سیستم صنعتی
- اساتید راهنما :
- بخش عملی : آقای سومبات هاگوپیان ، استاد دانشکده هنر - دانشگاه الزهراء (س)
- بخش نظری : آقای عباس آیت اللهی ، استاد دانشکده نساجی - دانشگاه امیر کبیر
- دانشجوی منتخب ۱۳۸۰ جهت ادامه تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد - دانشکده هنر ، دانشگاه الزهراء (س)
- دانشنامه کارشناسی ارشد رشته مدیریت (MBA) - دانشگاه کارلتون - اوتاوا کانادا ۱۳۸۵
- عنوان پایان نامه : Persian Rugs Business Plan (برنامه تجاری فرش ایران)
- استاد راهنما : Prof. Ian Lee - دانشگاه کارلتون - اوتاوا کانادا
- سوابق دوره های آموزشی:
- طی دوره آموزشی نرم افزار طراحی لباس Lectra - واحد پوشاک هاگوپیان - ۱۳۷۶
- طی دوره آموزشی نرم افزار طراحی لباس Assyst Cad - واحد پوشاک هاگوپیان - ۱۳۸۰
- طی دوره آموزشی ایزو ۹۰۰۱ - شرکت توف ایلند - ۱۳۸۰
- شرکت در Work Shop پارچه سازی با چرخ گلدوزی زیر نظر خانم Jenifer Browker از استرالیا -

شرکت برنینا - ۱۳۸۴

- طی دوره افزایش مهارت های مدیریتی - دانشگاه کارلتون - ۱۳۸۵

سوابق کاری :

۱۳۸۵ تا کنون - استاد راهنما و مشاور چندین پایان نامه در مقطع کارشناسی و کارشناسی ارشد رشته طراحی پارچه

و لباس و پژوهش هنر-دانشگاه الزهراء (س)

۱۳۸۱ تا کنون - مدرس مدعو در گروه طراحی پارچه و لباس در دانشکده هنر دانشگاه الزهراء (س).

۱۳۹۲- مدیر طراحی پوشاک آقایان برند دستر (زیر مجموعه گروه صنعتی گلرنگ) تا ۱۳۹۴

۱۳۹۳- انتخاب مجدد به عنوان بازرس در انجمن طراحان و لباس و پارچه ایران.

۱۳۹۱- تدریس درس بازاریابی -الگوسازی با نرم افزار تخصصی Gemini و طراحی لباس با رایانه نرم افزار

Corel draw x5- گروه طراحی پارچه و لباس - دانشگاه الزهراء(س).

۱۳۹۰- تدریس طراحی لباس بوسیله رایانه (Use Electronic Fashion Design Tools) -دپارتمان بین

الملل مجتمع فنی تهران- دانشگاه Boxhill استرالیا

۱۳۹۰- طراحی و اجرای لباس بانوان و آقایان برای سیمینار بین المللی Polymer Processing Society 2011

۱۳۹۰- تدریس درس بازاریابی - گروه طراحی لباس و پارچه - دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۹۰- تدریس طراحی لباس در گروه طراحی لباس ، پارچه و مدیریت تولید و بازاریابی - دانشکده هنر - دانشگاه

الزهراء(س)

۱۳۸۹- تدریس درس بازاریابی - گروه طراحی لباس و پارچه - دانشگاه علم و فرهنگ

۱۳۸۹- تدریس درس طراحی لباس ۴ ودرس بازاریابی - گروه طراحی لباس و پارچه - دانشکده هنر - دانشگاه

الزهراء(س)

۱۳۸۹- همکاری در طرح تحقیقاتی تدوین برنامه درسی کارشناسی ارشد طراحی پارچه و لباس دانشکده هنر دانشگاه

الزهراء(س)- گروه طراحی لباس و پارچه- دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۹- همکاری در طرح تحقیقاتی لباس فرم رانندگان اتوبوس و مینی بوس شهری کشوری- گروه طراحی لباس و

پارچه- دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۹- تدریس طراحی لباس مقدماتی و طراحی پایه یک- گروه طراحی لباس و پارچه- دانشکده هنر- دانشگاه

الزهراء(س)

۱۳۸۸- تدریس طراحی پایه یک- گروه طراحی لباس و پارچه- دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۸- تدریس درس بازاریابی- گروه طراحی لباس و پارچه- دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۷- تدریس طراحی لباس مقدماتی- گروه طراحی لباس و پارچه- دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۷- ترجمه و انتشار کتاب "پوشاک در گذر زمان"

۱۳۸۷- تدریس طراحی پایه یک- گروه طراحی لباس و پارچه- دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۷- همکاری در طرح تحقیقاتی طراحی لباس رزم کارخانجات صنعتی میلاد- انجمن طراحان لباس و پارچه ایران

۱۳۸۷- بازرس انجمن طراحان لباس و پارچه ایران

۱۳۸۶- شرکت در برگزاری Work Shop انجمن طراحان لباس و پارچه لباس در موزه هنر های معاصر

۱۳۸۶- تدریس طراحی لباس و پارچه با نرم افزار Corel Draw12 نیم سال اول- گروه طراحی لباس و پارچه -

دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۵- تدریس طراحی لباس و پارچه با نرم افزار Corel Draw12 نیم سال دوم- گروه طراحی لباس و پارچه -

دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء(س)

۱۳۸۵- اشتغال تمام وقت در شرکت آراء پوشش- تولید کننده پوشاک آقایان

۱۳۸۴- تدریس درس بازاریابی - گروه طراحی لباس و پارچه - دانشکده هنر - دانشگاه الزهراء (س)

۱۳۸۴-مسئولیت کارگروه روابط بین الملل در انجمن طراحان لباس و پارچه ایران

۱۳۸۴- همکاری در برگزاری نمایشگاه انجمن طراحان لباس و پارچه در نمایشگاه بین المللی تبریز

۱۳۸۴- عضو انجمن طراحان لباس و پارچه ایران

۱۳۸۴- همکاری با گروه پتلا جهت اجرای نمایش لباس اساتید دانشگاه و دانشجویان الزهراء (س) در کاخ موزه

سعدآباد

۱۳۸۱- تدریس دوخت تکمیلی -گروه طراحی لباس و پارچه - دانشکده هنر- دانشگاه الزهراء (س)

۱۳۸۰- اشتغال تمام وقت در بخش طراحی واحد صنعتی پوشاک هاکوپیان:

- کمک به پیاده سازی و استقرار پروژه تولید اتوماتیک

- کمک به پیاده سازی برنامه ایزو ۹۰۰۱ در شرکت مذکور

۱۳۷۷- اشتغال نیمه وقت در بخش طراحی واحد صنعتی پوشاک هاکوپیان :

- طراحی تصاویر کتاب مولر زنانه با نرم افزار Corel Draw جهت برگردان فارسی