

سپیده طراوتی محجوبی

آدرس ایمیل: s.taravati@alzahra.ac.ir

همراه: ۰۹۱۲۷۰۳۱۹۴۰

تاریخ تولد: ۱۳۶۸/۱۰/۲۴

وضعیت تاهل: متاهل

صفحه گوگل اسکالر:

https://scholar.google.com/citations?user=Nk0_bk4AAAAJ&hl=en

تحصیلات

دانشگاه الزهرا(س)

عنوان و مقطع: دکتری پژوهش هنر

تاریخ: ۱/بهمن ماه/۱۳۹۶ تا کنون

دانشگاه هنر تهران

عنوان و مقطع: کارشناسی ارشد پژوهش هنر

از تاریخ: ۰۱/مهرماه/۱۳۹۲

تا تاریخ: ۲۰/دیماه/۱۳۹۴

دانشگاه هنر تهران

عنوان و مقطع: کارشناسی فرش (گرایش بافت و مرمت)

از تاریخ: ۱۲/بهمن ماه/۱۳۸۷

تا تاریخ: ۳۰/بهمن ماه/۱۳۹۱

افتخارات

دارای مدرک بین المللی در حوزه زنان هنرمند از دانشگاه هنر برلین، آلمان-مرداد ۱۳۹۸

دانشجوی استعداد درخشان در مقطع دکترا

دانشجوی استعداد درخشان و عضو بنیاد ملی نخبگان در دوران کارشناسی ارشد

برترین دانشجوی دانشگاه هنر در تاریخ - ۱۶/آذر/۱۳۹۱

کسب سومین مقام المپیاد دانشجویی فرش دستباف - ۲۶ تا ۲۸ اردیبهشت ماه ۱۳۹۱

رتبه دوم طراحی پوستر برای شرکت آب و فاضلاب تهران - خرداد ماه ۱۳۸۶

رتبه اول طراحی پوستر برای شهرداری تهران با عنوان آلودگی هوا-۱۳۸۵

کنفرانس های علمی

عنوان کنفرانس: اولین کنفرانس بین المللی دانشمندان جاده ابریشم

عنوان مقاله: امکان سنجی توسعه گردشگری در ایران با استفاده از اپلیکیشن های بومی (مطالعه موردی: گردشگری مذهبی)

نوع ارائه: شفاهی

مکان: تهران، ایران

زمان: ۲۹ شهریورماه ۱۳۹۸

عنوان کنفرانس: همایش بین المللی شاهنامه در گذرگاه جاده ابریشم

عنوان مقاله: طراحی موزه هنرهای معاصر در تهران با رویکرد زمینه گرایی

نوع ارائه: شفاهی

مکان: دانشگاه فردوسی مشهد، ایران

زمان: ۲۳ و ۲۴ اردیبهشت ماه ۱۳۹۸

عنوان کنفرانس: International Conference on Design

عنوان مقاله: طراحی موزه هنرهای معاصر در تهران با رویکرد زمینه گرایی

نوع ارائه: شفاهی

مکان: دانشگاه الزهراء، تهران

زمان: ۲۰ و ۲۱ فوریه ۲۰۱۹

عنوان کنفرانس: International Conference on Marketing and Design

عنوان مقاله: Branding: Preserving the Authenticity of Iranian Handmade Carpet

نوع ارائه: شفاهی

مکان: فارو، پرتغال

زمان: ۱۸ و ۱۹ اکتبر ۲۰۱۸

عنوان کنفرانس: کنفرانس بین المللی نوآوری و تحقیق در علوم مهندسی

عنوان مقاله: Form Discoveries: The Consequence of Free Thinking

نوع ارائه: شفاهی

مکان: تفلیس، گرجستان

زمان: ۲۷/تیر/۱۳۹۷

عنوان کنفرانس: "2017-BESSH - Business, Economics, Social Sciences and Humanities"

عنوان مقاله: The Role of Creativity in Educational Achievement of Students in Tehran (Case study: High School Students of District 17 of Tehran)

نوع ارائه: شفاهی

مکان: رم، ایتالیا

زمان: تیرماه، ۱۳۹۶

عنوان کنفرانس: "2017-BESSH - Business, Economics, Social Sciences and Humanities"

عنوان مقاله: Reviewing The Relation between Life Quality and High School Teacher's Job satisfaction in Tehran

نوع ارائه: شفاهی

مکان: ملبورن، استرالیا

زمان: اردیبهشت، ۱۳۹۶

عنوان کنفرانس: کنفرانس ملی اقتصاد، هنر و فرهنگ ایران

عنوان مقاله: آسیب شناسی اقتصادی فرش دستباف ایرانی

نوع ارائه: شفاهی

مکان: تهران

زمان: ۱۳۹۵

عنوان کنفرانس: بهره‌وری منابع انسانی در وزارت آموزش و پرورش

عنوان مقاله: تأثیر سبک مدیریتی و رهبری انتقالی (تحول آفرین) در جهت‌انگیزی، رضایت شغلی و بهره‌وری منابع انسانی در آموزش و پرورش

نوع ارائه: پوستر

مکان: تهران

زمان: ۳۱/فروردین/۱۳۹۴

عنوان کنفرانس: بهره‌وری منابع انسانی در وزارت آموزش و پرورش

عنوان مقاله: تأثیر فرهنگ سازمانی بر ارتقای بهره‌وری منابع انسانی

نوع ارائه: پوستر

مکان: تهران

زمان: ۳۱/فروردین/۱۳۹۴

مقالات

“The Pathology of Weaving and Production of the Hand-woven Carpets: Heriz Region Case Study”, Journal of History Culture and Art Research, Vol. 6, No. 2 (2017), DOI: ۱۰,۷۵۹۶/taksad.v۶i۲,۸۶۸

کتاب‌ها

The Pathology of Weaving and Production of the Handwoven Carpets (Heriz Region Case Study), LAP LAMBERT Academic Publishing (21.02.2018), ISBN: 978-613-8-23697-9

ترجمه‌ی کتاب "فرش، هویت ناشناخته" - انتشارات فرهنگسرای میردشتی - اردیبهشت ۱۳۹۵

ISBN: 978-600-6016-99-3

ترجمه ی کتاب "تاریخ نقاشی" - انتشارات ماهواره - ۱۳۹۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۵۹-۶۰۲-۲

سوابق اجرایی

استاد دانشگاه الزهرا (س) در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد (گروه صنایع دستی)

استاد دانشگاه فنی و حرفه ای دختران استان البرز در مقطع کاردانی و کارشناسی (گروه فرش)

ویراستار انگلیسی نشریه جلوه هنر، دانشگاه الزهرا (س)

عضو پیوسته انجمن علمی پژوهش های هنری ایران از سال ۱۳۹۶ تا کنون

عضو هیئت تحریریه و مدیر داخلی نشریه دانشجویی هنر پژوه دانشگاه الزهرا(س) از سال ۹۴ تا کنون

عضو هیئت تحریریه نشریه دانشجویی بهارستان (انجمن علمی فرش) دانشگاه هنر

برپایی مسابقات دانشجویی در دانشگاه هنر (مقطع لیسانس)

خبرنگار حوزه IT شبکه خبری زیما نیوز

طراح و گرافیکست کانون تبلیغاتی چارخونه هنر

تدریس در مقاطع اول تا پنجم ابتدایی (دبستان) - ۱۳۹۴-۱۳۹۲

طراحی و کارهای عملی

احیای بافت های از یاد رفته گلیم (پروژه لیسانس)

طراحی پوستر برای شرکت آب و فاضلاب

طراحی پوستر برای شهرداری تهران

طراحی لوگوی امام علی (ع)

پروژه از طراحی تا تولید فرش دستباف

عکس منتخب نمایشگاه محیط زیست ۱۳۹۸