

بسمه تعالیٰ

شناسنامه علمی

مشخصات فردی:

	فرزانه هنربخش عضو هیئت‌علمی گروه طراحی صنعتی، دانشگاه الزهرا تهران، ونک، میدان شیخ بهایی، دانشگاه الزهرا، دانشکده هنر ۰۲۱ - ۸۵۶۹۲۷۴۹ f.honarbakhsh@alzahra.ac.ir f.honabakhsh@gmail.com	نام و نام خانوادگی شغل آدرس محل کار تلفن محل کار پست الکترونیکی
---	--	---

سوابق تحصیلی:

رشته‌ی طراحی صنعتی، دانشگاه سالفورد، منچستر، انگلستان، ۱۳۸۵	کارشناسی ارشد
عنوان پایان نامه (انگلیسی): مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی تأثیرات روشنایی و راه حلی برای طراحی محصول-پروژه‌ی عملی: طراحی روشنایی سقفی برای اتاق نشیمن	
رشته‌ی طراحی صنعتی، دانشگاه الزهرا، تهران، ایران، ۱۳۸۰	کارشناسی
عنوان پایان نامه: بررسی نیازها و عوامل حاکم بر طراحی کیوسک مطبوعات برای تهران	

سوابق اجرایی:

نام موسسه	نوع فعالیت	تاریخ شروع	تاریخ پایان
دانشگاه الزهرا	مدیر گروه طراحی صنعتی	۱۳۹۲/۷/۳۰	۱۳۹۴/۹/۳۰
دانشگاه الزهرا	عضو شورای آموزشی دانشکده هنر	۱۳۹۲/۷/۳۰	۱۳۹۴/۹/۳۰
دانشگاه الزهرا	عضو شورای ترقیع دانشکده هنر	۱۳۸۹	تاکنون
دانشگاه الزهرا	استاد راهنمای ورودی‌های مختلف	۱۳۸۸	تاکنون

سوابق تخصصی و شغلی:

نام موسسه	نوع فعالیت	تاریخ شروع	تاریخ پایان
دانشگاه الزهرا	مدرس و عضو هیئت‌علمی گروه طراحی صنعتی	۱۳۸۶	تاکنون
دانشگاه آزاد اسلامی	مدرس گروه طراحی صنعتی، دانشکده هنر و معماری	۱۳۸۷	۱۳۸۸
شرکت‌های طراح و مجری	همکاری به عنوان طراح و مشاور در زمینه طراحی و اجرای پروژه‌های متعدد طراحی داخلی، المان و مبلمان شهری و ...	۱۳۸۶	تاکنون
شرکت پادیسان	مهندس طراح در زمینه طراحی اجاق گاز و متعلقات	۱۳۸۶	۱۳۸۷
حوزه هنری	همکاری در پروژه تولید انیمیشن شهید باهنر	۱۳۸۲	۱۳۸۳
	پروژه‌های متعدد در زمینه طراحی گرافیک (شامل طراحی لوگو، جلد کتاب، بروشور، پوستر، اوراق اداری و ...)	۱۳۸۹	تاکنون

سوابق آموزشی:

الف - تدریس:

نام موسسه	دروس تدریس شده	مسئولیت	تاریخ شروع	تاریخ پایان
دانشگاه الزهرا، دانشکده هنر، گروه طراحی صنعتی	پروژه‌ی طراحی صنعتی ۱ (رونده طراحی صنعتی)، پروژه‌ی طراحی صنعتی ۳ (مهندسی عوامل انسانی - ارگونومی ۳)، پروژه‌ی طراحی صنعتی ۴ (خلاقیت)، پروژه‌ی طراحی صنعتی ۵ (محیط زیست)، پروژه‌ی طراحی صنعتی ۶ (حال و آینده)، پروژه‌ی طراحی صنعتی ۷ (مبلمان)، مبانی طراحی صنعتی ۲، مهندسی عوامل انسانی ۲ (ارگونومی ۲)، مبانی هنرهای تجسمی ۱ و ۲، طراحی پایه ۱، عکاسی ۱ و ۲، پروژه‌ی پایانی، کارآموزی	استاد	۱۳۸۶	تاکنون
دانشگاه آزاد اسلامی، دانشکده هنر و معماری، گروه طراحی صنعتی	پروژه طراحی صنعتی ۱ (رونده طراحی صنعتی)، مبانی طراحی صنعتی ۲، مبانی هنرهای تجسمی ۲	استاد	۱۳۸۷	۱۳۸۸

ب- برگزاری و راه اندازی سمینار و کارگاه‌های آموزشی:

- Investigation and analysis creative techniques in Industrial Design, International Conference on Engineering, Arts, Management and Environment, Szczecin, Poland, December 2014
 - سخنرانی "بررسی و تحلیل نقش عناصر بصری در طراحی داخلی"، دانشگاه الزهرا، آذرماه ۱۳۹۳
 - راه اندازی کارگاه "طراحی لوازم روشنایی بر اساس دو سنت اصیل ایرانی و ژاپنی"، دانشگاه الزهرا، اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۳
 - سخنرانی "آشنایی با نوآوری نظامیابته (TRIZ)"، دانشگاه الزهرا، آذرماه ۱۳۹۲
 - برگزاری کارگاه آموزشی "آشنایی با کار گروهی (Team Working)"، دانشگاه الزهرا، آذرماه ۱۳۹۲
 - سخنرانی با موضوع "اکو دیزاین و بررسی آن در کشور تایوان"، دانشکده هنر، دانشگاه الزهرا، ۱۳۸۹
 - برگزاری کارگاه آموزشی "آشنایی با ابزارهای ارتباطی"، مرکز کارآفرینی، دانشگاه الزهرا، ۱۳۸۷

ج - راهنمایی پایان نامه (کارشناسی):

- فاطمه عسگری نژاد، بررسی خستگی ناشی از فرآیند آشپزی- طراحی مورده؛ فضای کار فرآیند پخت غذا، ۱۳۹۵
- آتوسا اسفندیاری، طراحی دوباره کرسی برای فضاهای آپارتمانی، ۱۳۹۵
- طهورا کاظمی، طراحی کیف کمری چرم بانوان برای شرکت چرم درسا، ۱۳۹۵
- سما غفاری، طراحی سرویس خواب و تجهیزات جانبی نوجوان برای شرکت کمجاچوب، ۱۳۹۵

- زهرا شیخی، طراحی ست طلا و جواهر با الهام از نقوش کاشیکاری مسجد شیخ لطف الله اصفهان، ۱۳۹۴
- اعظم نوروزی، طراحی مبلمان خانگی برای فضاهای آپارتمانی کوچک، ۱۳۹۴
- زهرا عبادی، راهکاری برای صرفه‌جویی آب در حمامها، ۱۳۹۴
- سعیده فلاحتی، طراحی کیف مدرسه برای کودکان پایه‌ی اول و دوم ابتدایی، ۱۳۹۴

- کیمیا خرازی، طراحی محصول به جهت کمک به مادران در امر شیردهی سن ۰ تا ۶ ماه، ۱۳۹۳
- گوهرصیفی، طراحی ارگونومیکی پل فرماندهی شناور کاتاماران تفریحی- مسافرتی، ۱۳۹۳
- آزاده قاسمی، طراحی وسیله کمک آموزشی موسیقی پایه برای کودکان بالای ۴ سال، ۱۳۹۳
- شیدا حاجیوند، طراحی بازی با هدف تقویت روحیه مشارکت در کار گروهی برای نوجوانان، ۱۳۹۳
- مهرناز کلانتری، طراحی عناصر محیطی برای محوطه تاریخی بنای گنبد سلطانیه، ۱۳۹۳
- مدیا حسینی، طراحی نشیمنگاه مخصوص کودکان با جنبه‌ی سرگرمی و قابلیت تغییر فرم، ۱۳۹۳

- مینا ایرانی نژاد مقدم، طراحی وسیله بازی حرکتی برای کودکان ۵-۱۳ سال برای محیط‌های باز محدود، ۱۳۹۲
- سارا خادم صدر، ایستگاه روزنامه‌خوانی الکترونیکی برای مکان‌های عمومی سرپوشیده، ۱۳۹۲
- مهشید رستمی، مجموعه غذاخوری پیکنیک با در نظر گرفتن فرهنگ خانواده‌های ایرانی، ۱۳۹۲
- پریسا صنعت‌کار، تحقیق و بررسی طراحی تاب ایمن برای کودکان معلول جسمی- حرکتی ۵ تا ۱۲ سال، ۱۳۹۲
- سیما مکارم، طراحی جواهرات با هویت بخشی ایرانی و قابلیت چیدمان متفاوت، ۱۳۹۲
- سپیده جرجانی، طراحی واکر برای بیماران ام‌اس، ۱۳۹۲

- پریسا غفاری، کوله‌پشتی مخصوص دانشجویان کلیه رشته‌ها با قابلیت شخصی‌سازی، ۱۳۹۱
- مریم نانکلی، بررسی عوامل و نیازها در طراحی بسته‌بندی جواهرات به منظور بهبود وضعیت فروش جواهرات ایرانی، ۱۳۹۱

- معصومه رسولی ولی کندی، تحقیق و پژوهش در زمینه‌ی آموزش و سرگرمی برای کودکان دبستانی (۷-۱۱ ساله) در جهت طراحی وسیله‌ی تعاملی کمک آموزشی، ۱۳۹۰
- رویا دل قوی، بررسی نیازها و مشکلات کاربران در هنگام استفاده از سشوار خانگی، ۱۳۹۰
- زینب قیصریه، پژوهش پیرامون وضع کنونی عرضه و فروش گل فروشی‌ها و ارایه راهکاری جهت ساماندهی آن، ۱۳۹۰

- مهرنوش امراهی، طراحی ست زیورآلات با محوریت برنده، ۱۳۹۰
- سایینه حکیمی، بررسی و تحقیق در مورد طراحی قمقمه برای یک برنده‌ورزشی، ۱۳۹۰
- نازنین بدربی، بررسی و طراحی ایستگاه خدمات و اطلاع رسانی ورودی مجموعه فرهنگی هنری برج آزادی، ۱۳۹۰
- مهدیه پیرهادی، طراحی وسیله‌ای برای سهولت کار هنرجویان در انجام پروژه‌های هنرستانی، ۱۳۹۰
- مونا کرمی، طراحی آب‌سروکن‌های شهری با رویکرد طراحی سبز، ۱۳۹۰
- الهام رستمی اتویی، طراحی ست بهداشتی چند منظوره برای زوج‌های جوان، ۱۳۹۰
- سمیه ناصری، طراحی وسیله‌ای جهت ساماندهی وسایل بازی در اتاق کودک (۳-۶ سال)، ۱۳۹۰
- آوا بهروز، راه حل خانگی برای نظافت اتومبیل، ۱۳۹۰
- فاطمه هزار، طراحی زیورآلات متغیر برای سنین ۱۲ تا ۱۸، ۱۳۹۰
- فاطمه ترکان، طراحی زیورآلات متغیر برای سنین ۱۸ تا ۲۴، ۱۳۹۰

- آرزو اخوان بیطرف، طراحی و بهینه سازی دستگاه تست عرق (Sweat Test)، ۱۳۸۹
- الهه احمدی نائینی، طراحی زمین و لوازم مورد نیاز یک بازی گروهی در پارک‌ها با الهام از بازی‌های سنتی ایران (برای کودکان دختر و پسر ۹ تا ۱۲ ساله)، ۱۳۸۹
- اسماء اسدی، بررسی نیازها و عوامل تأثیرگذار در طراحی عناصر ظرف‌شویی در آشپزخانه، ۱۳۸۹

۵- شرکت در کنفرانس‌ها، سمینارها و کارگاه‌های علمی:

- کارگاه نوآوری از دیدگاه if در طراحی جهانی، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۹۴
- هشتمین کنفرانس بین‌المللی تجارت جهانی مبلمان، طراحی، هنر و دکوراسیون (Deco 2015)، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۹۴
- کنفرانس بین‌المللی مهندسی، هنر، مدیریت و محیط زیست، لهستان، آذر ۱۳۹۳
- کارگاه "نگرش طراحی در باهاوس معاصر"، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۹۳
- هفتمین کنفرانس بین‌المللی تجارت جهانی مبلمان، طراحی، هنر و دکوراسیون (Deco 2014)، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۹۳
- کارگاه "مبلمان ایتالیایی: تولید عالی و طراحی خلاقانه برای یک تجارت موفق"، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۹۲
- ششمین کنفرانس بین‌المللی تجارت جهانی مبلمان، طراحی، هنر و دکوراسیون (Deco 2013)، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۹۲
- چهارمین کنفرانس بین‌المللی تجارت جهانی مبلمان، طراحی دکوراسیون داخلی (Deco 2011)، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۹۰
- دوره‌ی "آشنایی با شیوه‌های تولید و چاپ مقاله‌های علمی در مجله‌های I.I.S." (۹ ساعت)، پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران، تهران، تیرماه ۱۳۹۰
- کارگاه "طراحی بر اساس فاکتورهای زیستمحیطی"، تایپه (تایوان)، آبان ماه ۱۳۸۹
- کارگاه "روش‌های جدید در طراحی و تولید مبلمان"، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۸۹
- کارگاه "ارگونومی در مبلمان و صنعت دکوراسیون"، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۸۹
- سومین کنفرانس بین‌المللی تجارت جهانی مبلمان، طراحی دکوراسیون داخلی (Deco 2010)، مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما، تهران، مهرماه ۱۳۸۹
- کلاس "روش و مدیریت تحقیق ۱" (۸ ساعت)، دانشگاه الزهرا، دی ماه ۱۳۹۲
- کارگاه "اخلاق حرفه‌ای در فرهنگ سازمانی ۲" (۸ ساعت)، دانشگاه الزهرا، آبان ماه ۱۳۹۲
- کارگاه "اخلاق حرفه‌ای در فرهنگ سازمانی ۱" (۸ ساعت)، دانشگاه الزهرا، شهریورماه ۱۳۹۲
- کلاس "معرفت‌شناسی اسلامی و فلسفه علم" (۱۲ ساعت)، دانشگاه الزهرا، خردادماه ۱۳۹۲
- کلاس "سیر تحولات تاریخ تمدن و فرهنگ اسلامی" (۱۲ ساعت)، دانشگاه الزهرا، اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۲
- کارگاه "آشنایی با نرم‌افزار EndNote" (۲۰ ساعت)، دانشگاه الزهرا، تیرماه ۱۳۹۱
- کلاس "اندیشه سیاسی اسلامی و مبانی انقلاب اسلامی" (۱۶ ساعت)، دانشگاه الزهرا، آبان ماه تا دی‌ماه ۱۳۹۰
- کلاس "اصول و تربیت اسلامی" (۱۶ ساعت)، دانشگاه الزهرا، آذرماه تا دی‌ماه ۱۳۹۰
- سمینار "اولین همایش تحول اداری و بهره‌وری وزارت علوم" (یک‌روزه)، دانشگاه الزهرا، اسفندماه ۱۳۸۹
- کارگاه "استراتژی جستجو و دستیابی به اطلاعات در اینترنت" (۹ ساعت)، پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران، بهمن‌ماه ۱۳۸۹

سوابق پژوهشی:

الف: مقالات علمی - پژوهشی:

- عوامل مؤثر بر توسعه کسب و کار صنایع دستی، مورد مطالعه: کلاش (گیوه کردستان)، (۱۳۹۵)، مجله پژوهش و برنامه ریزی روستایی، دانشگاه فردوسی مشهد، سال ۵، شماره ۲، شماره پیاپی ۱۴
- Study of the Educational Factors Contributing to Realization of the Objectives of Entrepreneurial University, (2015), International Journal of Advanced and Applied Sciences, Volume 2, Issue 10, pp.1-12
- An Analysis of the Environmental Factors Influencing the Handicraft Development, (2015), International Journal of Review in Life Science, Volume 5, No.10, pp.91-102
- Examine the Role of Creativity in Industrial Design, (2015), Indian Journal of Fundamental and Applied Life Sciences, Volume 5, No. S1. pp. 557-564.

ب: مقالات ارائه شده در سمینارهای داخلی و خارجی:

- بهبود مهارت‌های قابل انتقال دانشجویان با استفاده از روش تحقیق عملی، اولین همایش ملی آینده‌پژوهی آموزش عالی ایران: چشم‌انداز بین‌المللی شدن دانشگاه‌ها و چالش‌های آن، قزوین، ایران، اردیبهشت ۱۳۹۵
- مقایسه تطبیقی چشم‌انداز، مأموریت و ارزش‌های مطرح در برخی از دانشگاه‌های ایران، اروپا و آمریکا، اولین همایش ملی آینده‌پژوهی آموزش عالی ایران: چشم‌انداز بین‌المللی شدن دانشگاه‌ها و چالش‌های آن، قزوین، ایران، اردیبهشت ۱۳۹۵
- بررسی و تحلیل تکنیک‌های خلاقیت در طراحی صنعتی، کنفرانس بین‌المللی مهندسی، هنر، مدیریت و محیط‌زیست، شیخ‌چن، لهستان، آذر ۱۳۹۳
- بررسی عوامل محیطی و بسترساز مؤثر بر تولید محصولات سبز، کنفرانس بین‌المللی مهندسی، هنر، مدیریت و محیط‌زیست، شیخ‌چن، لهستان، آذر ۱۳۹۳
- مطالعه شاخص‌های طراحی مبلمان با رویکرد توسعه صادرات، هفتمین کنفرانس بین‌المللی تجارت جهانی مبلمان، طراحی، هنر و دکوراسیون، تهران، ایران، مهر ۱۳۹۳
- بررسی و تحلیل نقش عناصر بصری در طراحی داخلی، سومین همایش ملی معماری داخلی و دکوراسیون، اصفهان، ایران، اسفند ۱۳۹۲
- تحلیل مؤلفه‌های محیطی مؤثر بر توسعه‌ی صنایع دستی، دهمین همایش بین‌المللی کارآفرینی و توسعه کسب و کار زنان در حوزه هنرهای صناعی (صنایع دستی)، تهران، ایران، بهمن ۱۳۹۲
- کارآموزی، فرصتی جهت آشنایی با ماهیت کار و نیازهای محیط، همایش ملی کارآموزی دریچه‌ای به‌سوی ارتباط مؤثر صنعت و دانشگاه، مازندران، ایران، بهمن ۱۳۹۲
- Country Paper for Workshop on Eco-design، کارگاه طراحی بر اساس فاکتورهای زیست‌محیطی، تایپه، تایوان، آبان ۱۳۸۹

ج: طرح‌های پژوهشی:

۱۳۹۴ - ۱۳۹۲	همکاری در ارزیابی اثربخشی یادگیری مبتنی بر مسئله، بر توسعه‌ی مهارت کارآفرینی دختران دانشجو
۱۳۹۳	طراحی و نظارت بر اجرای یادمان ۳۵ شهری دانش‌آموز منطقه ۱۶ تهران
۱۳۹۲	طراحی و نظارت هفت‌سین سال جهت نصب در سطح شهر تهران

نمایشگاه:

همکاری در برگزاری دومین نمایشگاه بین‌المللی نقش‌آفرینی زنان در توسعه پایدار، نمایشگاه بین‌المللی، تهران	۱۳۹۴
نمایشگاه گروهی هنر معاصر زنان دانشگاهی ایران، فرهنگسرای نیاوران، تهران	۱۳۹۴
برگزاری نمایشگاه دستاوردهای طرح پژوهشی "ارزیابی اثربخشی یادگیری مبتنی بر مسئله، بر توسعه مهارت کارآفرینی دختران دانشجو"، دانشگاه الزهرا، تهران	۱۳۹۴
نمایشگاه گروهی آثار دانشجویی مبلمان، دانشگاه الزهرا، تهران	۱۳۹۳
نمایشگاه گروهی آثار استاد دانشکده هنر به مناسب هفته آموزش، دانشگاه الزهرا، تهران	۱۳۹۳
نمایشگاه گروهی آثار استاد دانشکده هنر به مناسب هفته آموزش، دانشگاه الزهرا، تهران	۱۳۹۲
نمایشگاه گروهی طراحی محصول "از تصور تا واقعیت ۲"، گالری کمال الدین بهزاد، تهران	۱۳۸۹

داوری:

مجله علمی- ترویجی جلوه هنر، داوری مقالات	۱۳۹۳
کارگاه طراحی لوازم روشنایی بر اساس دو سنت اصیل ایرانی و ژاپنی، داوری آثار ساخته شده	۱۳۹۳
گروه طرح و رنگ پرنیان، داوری آثار ارسالی به فراخوان طراحی المان‌های نوروزی با عنوان شهر نوروزی	۱۳۹۲

جوایز و افتخارات علمی:

دریافت بورسیه برای ادامه تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد از وزارت علوم، تحقیقات و فناوری	۱۳۸۴
دانشجوی رتبه اول طراحی صنعتی در مقطع کارشناسی	۱۳۸۰
دانشجوی نمونه در دانشگاه الزهرا	۱۳۷۹ و ۱۳۸۰
دانشجوی پژوهشگر نمونه در دانشگاه الزهرا	۱۳۸۰