

برنامه ۱۶ جلسه ای درس: جامعه شناسی هنر

- موضوع جامعه شناسی هنر
- مطالعه فرامتنی هنر
- از مطالعات اجتماعی هنر تا نقد جامعه شناسی
- مطالعه متن اثر هنری
- نسبت هنر با جامعه شناسی
- تحقیق و توصیف روابط اجتماعی متأثرکننده هنر
- رویکرد بازتاب و رویکرد شکل دهی
- چهار حوزه مهم در جامعه شناسی هنر
- هنر، هنرمند و سرمایه
- هنر و دریافت مخاطب
- رابطه متقابل هنر با جامعه (تأثیر و تأثر)
- ارتباط جامعه با هنر از دو طریق مستقیم و غیرمستقیم از طریق فرهنگ
- موضوع نقد جامعه شناسی هنر، خوانش متن و رابطه آن با جامعه
- منتقد و اثر هنری
- هدف جامعه شناسی اثر هنری

زهرا رهبرنیا

گروه پژوهش هنر